



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL  
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.  
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRICTAL

Nro. FICHA :  
830681

**LOCALIZACION**

UPZ : Chicó Lago

BARRIO: La Porciúncula

MANZANA : 8                      PREDIO : 1

DIRECCION : Carrera 13 No. 74-13 Esquina

PROPIETARIO : CONCHA KOHN LUIS GUILLERMO

AUTOR :

USO ACTUAL : Habitacional.

Nro. PISOS : 2

ESTADO DE CONSERVACION : REGULAR

LOCALIDAD : Chapinero

CODIGO BARRIO : 8306

CHIP : AAA0094JCTO

CODIGO CATASTRAL :

MATRICULA INMOBILIARIA :

AÑO DE CONSTRUCCION :

**LOCALIZACION :**



**CRITERIOS DE CALIFICACION**

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

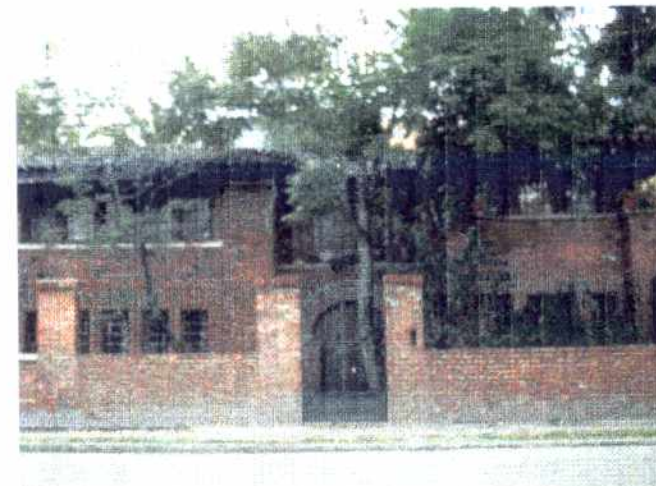
**CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS**

- VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

**CARACTERISTICAS URBANISTICAS**

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

**FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :**



PLANIMETRIA :



OTRAS FOTOGRAFIAS



FOTOGRAFIA ARCHIVO :

01/06/1997





FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL  
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.  
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRICTAL

Nro. FICHA :  
830681

### CATEGORIAS

- MONUMENTAL:**  MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL:**  CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA:**  CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido: que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION** RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

### CRITERIOS DE VALORACION

#### CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

El inmueble cuenta con valores culturales representativos del lenguaje formal de la arquitectura de la época de transición, entre 1920 y 1940, tradicionales del periodo en que fueron construidos, como: tendencia hacia la horizontalidad en la composición de fachadas; utilización de volúmenes prismáticos; uso de cubiertas levemente inclinadas. Este inmueble en particular constituye un claro ejemplo de la influencia de la arquitectura de Frank Lloyd Wright.

#### Aspectos específicos:

Ladrillo como cerramiento de la fachada  
Proporciones menores de alturas entre pisos  
Modulación en los vanos  
Movimiento de la fachada mediante el uso de diferentes planos  
Balcón con antepecho en ladrillo integrándose al volumen principal y como parte fundamental de la composición volumétrica  
Presencia de amplios aleros  
Predominio del vacío sobre el lleno en segundo piso y del lleno sobre vacío en primer piso.  
Jerarquización del acceso mediante el empleo del arco de medio punto.

#### CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

El inmueble se valora como parte de un contexto a conservar, con las siguientes características:  
El inmueble, aislado por los cuatro costados, se encuentra localizado en un regular esquinero.  
Se conserva la morfología y tipología originales del entorno inmediato.  
De su implantación se destacan los antejardines y retrocesos, constituyéndose en un hito del sector.  
Se conserva el antejardín con cerramiento, característico de los inmuebles sector.

#### CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

Presencia de arborización importante al interior del predio.

#### Fuentes documentales

Algunos de los datos consignados en esta ficha corresponden a información suministrada por el arquitecto Lorenzo Fonseca, 2001.

### FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO



### ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

Adición en altura

### OTROS :

Fuentes documentales  
Base cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital.  
Información Cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital